

MSG 03 Max Slevogt: Halbakt mit Apfel, 1895 (Lepke 2114, 55)

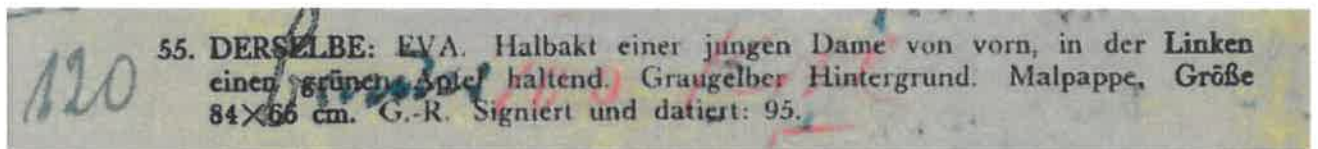
Öl auf Pappe; 85 x 67 cm. Bez: Signiert und datiert 95 (unten links)

NS-verfolgungsbedingt entzogenes Kulturgut – Lost Art ID: 589409 - Derzeitiger Standort unbekannt - Privatbesitz Pforzheim ?



Provenienz: Sammlung Karl Voll bis 1917 / Ab 1918 Sammlung Eduard Fuchs bis 1933 (Brief Eduard Fuchs an Max Slevogt: „Aber der gemeine Kerl, der Fuchs, hat die Bilder seines Freundes nicht verkrümmelt, sondern seit zehn Minuten hängt ein neuer Slevogt an seiner Wand, stammend aus der Sammlung – K.V. [Karl Voll] Halbakt Frau mit oder Apfel in der Hand. 1895. Wie sagt doch Wilhelm Busch: „Erstens kommt es anders, zweitens als man denkt“) / 25.10. 1933 Beschlagnahmung durch die Gestapo / 1937 – 1938 zwangsweiser Verkauf (Zahlung Reichsfluchtsteuer) durch seine Tochter Gertraud Fuchs / Versteigerung Auktionshaus Rudolph Lepke, Berlin, Katalog 2114, S. 10. Am 16. und 17.06.1937 wurde das Gemälde als Nr. 55 „Max Slevogt: Halbakt einer jungen Dame von vorn, in der Linken einen grünen Apfel haltend. Graugelber Hintergrund. Malpappe. Größe 84x66 cm. G.-R. Signiert und datiert: 95“ versteigert / Laut annotiertem Katalog der RKD Den Haag (Niederländisches Institut für Kunstgeschichte) ersteigert von einem bisher nicht identifizierten Sammler, Händler für 120,- RM (Schätzpreis: 400,- RM). Der

Slevogt-Sammler Franz Josef Kohl-Weigand (vgl. Rote Schrift) scheiterte mit seinem Gebot von 100,- RM / Versteigerung Ketterer 24.11.19_87 als Los 1060 (Schätzpreis 13.000,- DM) / Das Gemälde wurde am 09.12.1995 bei Michael Bode (Pforzheim) als Nr. 831 für DM 30.000,- (Schätzpreis: DM 45.000,-) versteigert / Derzeit Privatbesitz Pforzheim.



Beschreibung: „Halbakt einer jungen Frau von vorne. Die „Eva“ hält in der linken Hand einen grünen Apfel als Symbol der Ursünde und der Erkenntnis. Der Hintergrund ist graugelb gehalten, die roten Brustwarzen sind von späterer Hand eingefügt“. (UW)

Literatur: Weitz, Ulrich: Salonkultur und Proletariat. Eduard Fuchs: Sammler, Sittengeschichtler, Sozialist. Stuttgart (Stöffler & Schütz) 1991, Slevogt-Werkverzeichnis Nr. 3, S. 321

Ausstellungen: Es wurden bisher keine Ausstellungen bekannt