

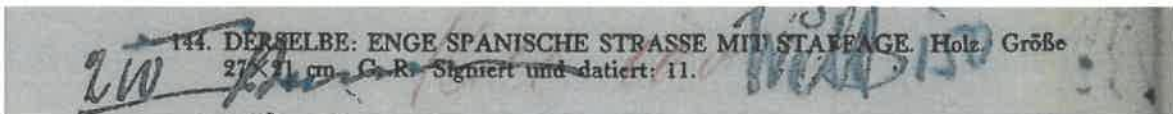
MSG 46 Max Slevogt: Enge spanische Straße mit Staffage, 1911 (Lepke 2114, 144)

Öl auf Holz / Größe: 27 x 21 cm / Bez: Signiert und datiert: 11

NS-verfolgungsbedingt entzogenes Kulturgut – Lost Art – ID: 589422 - Derzeitiger Standort unbekannt

Bisher kein Bild vorhanden

Provenienz: Sammlung Eduard Fuchs bis 1933 / 25.10.1933 Beschlagnahmung durch die Gestapo / 1937 zwangsweiser Verkauf (Zahlung Reichsfluchtsteuer) durch seine Tochter Gertraud Fuchs / Versteigerung Auktionshaus Rudolph Lepke, Berlin, Katalog 2114. S. 16. Am 16. und 17.06.1937 wurde das Gemälde als Nr. 144: „Max Slevogt: Enge spanische Straße mit Staffage. Holz. Größe 27 x 21 cm. Pfälzische Landschaft, im Vordergrund ein Weg. Pappe. Gr[öße] 34 x 50cm, G.[old] – R.[ahmen]. Signiert und datiert: 11“ versteigert. Laut annotiertem Katalog der RKD Den Haag (Niederländisches Institut für Kunstgeschichte) ersteigert von einem bisher nicht identifizierten Kunsthändler bzw. Sammler für 210,- RM (Schätzpreis: 150,- RM). Der Slevogt-Sammler Franz Josef Kohl-Weigand scheiterte mit seinem Gebot von 100,- RM.



Literatur: Bisher keine bekannt

Ausstellungen: Bisher keine bekannt